

UN DANDY À PARIS

Le Petit Palais, à Paris, retrace, dans une grande exposition, et à travers des documents exceptionnels (manuscrits, tableaux, photographies...), la vie et l'œuvre du poète et écrivain Oscar Wilde. Né en Irlande en 1854, Oscar Wilde s'est fait connaître, notamment, avec *le Portrait de Dorian Gray*, roman qu'il a publié en 1890. Esprit libre et rebelle sous des allures de dandy, il a défié la morale austère et rigide de son temps, ce qui lui a valu, en 1895, d'être condamné pour « grave immoralité » à deux ans de travaux forcés. Cette triste expérience lui a inspiré un long et douloureux poème, *la Ballade de la geôle de Reading*. Francophone et francophile, Oscar Wilde a effectué au cours de sa vie plusieurs séjours en France, où il rencontra Victor Hugo, André Gide, Stéphane Mallarmé et Paul Verlaine. Il est mort à Paris, dans la misère, à quarante-six ans.

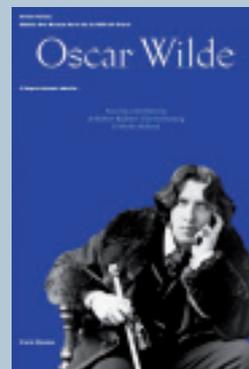
À voir :

* **Oscar Wilde, l'impertinent absolu**, exposition au Petit Palais, jusqu'au 15 janvier 2017, avenue Winston Churchill, 75008 Paris. Ouvert du mardi au dimanche de 10 h à 18 h et le vendredi jusqu'à 21 h. Entrée gratuite pour les moins de 18 ans. Renseignements : www.petitpalais.paris.fr

À lire :

* **Oscar Wilde, l'impertinent absolu**, catalogue de l'exposition, éditions Paris Musées, 256 pages, 39,90 €.

* **Oscar Wilde fabul(l)eux**, de Patrick Chambon, éditions Hazan, collection BD Hazan, 128 pages, 29 €.



L'ART VU PAR BAUDELAIRE

Poète, Charles Baudelaire (1821-1867) était aussi critique d'art. Quel regard portait-il sur l'art de son époque ? C'est ce que le Musée de la vie Romantique, à Paris, nous invite à découvrir : l'exposition *l'œil de Baudelaire* réunit une centaine de peintures, sculptures et estampes évoquées ou commentées par Baudelaire.

À voir :

* **L'œil de Baudelaire**, exposition au Musée de la vie Romantique, jusqu'au 29 janvier 2017, 16 rue Chaptal, 75009 Paris. Ouvert du mardi au dimanche de 10 h à 18 h. L'accès aux collections permanentes est gratuit. Tarifs de l'exposition : 8 €, tarif réduit : 6 €, gratuit pour les moins de 18 ans. Renseignements : www.vie-romantique.paris.fr

À lire :

* **L'œil de Baudelaire**, catalogue de l'exposition, éditions Paris Musées, 192 pages, 29,90 €.

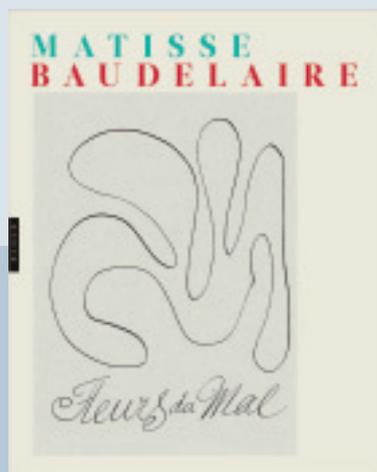
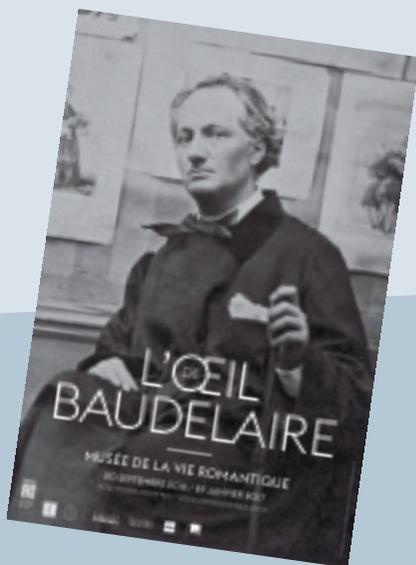
* **Les Fleurs du mal**, de Charles Baudelaire, illustrées par Henri Matisse, éditions Hazan, 224 pages, 25 €.



IL ÉTAIT UNE FOIS LE PÈRE CASTOR...

Le Musée de l'Illustration Jeunesse, à Moulins, dans l'Allier, consacre une exposition à l'histoire des albums du Père Castor. Cette célèbre collection est née au début des années 1930, et, parmi les quelques deux mille titres qu'elle compte aujourd'hui, certains, comme *Michka* ou *les Bons Amis*, ou encore *la Vache orange*, sont devenus des grands classiques de la littérature de jeunesse...

* **Père Castor, raconte-nous ton histoire**, exposition au Musée de l'Illustration Jeunesse, jusqu'au 4 janvier 2017, 26 rue Voltaire, 03000 Moulins. Ouvert du mardi au samedi, de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h, les dimanches et jours fériés, de 14 h à 18 h. Fermé le 25 décembre et le 1^{er} janvier. Entrée gratuite pour les moins de 12 ans. Renseignements : www.mij.allier.fr



UNE MINE LITTÉRAIRE

La dure vie des mineurs, ces ouvriers travaillant dans les mines de charbon, a inspiré plusieurs grands auteurs des XIX^e et XX^e siècles, de Victor Hugo à Paul Éluard, en passant par Émile Zola et Jules Verne. Le Centre Historique Minier, à Lewarde, dans le Nord, présente deux expositions sur ce thème : la première consacrée aux divers écrits sur la mine (romans, poèmes, BD, et même romans-photo et chansons), et la seconde, complémentaire, centrée sur *Germinal*, le célèbre roman minier d'Émile Zola.

* **Écrire la mine** et **Germinal, fiction ou réalité ?**, expositions au Centre Historique Minier, jusqu'au 31 décembre 2016, rue d'Erchin, BP 30039, 59287 Lewarde. Ouvert jusqu'au 14 novembre, tous les jours, de 9 h à 19 h 30. Du 15 novembre au 31 décembre, du lundi au samedi, de 13 h à 19 h, et les dimanches, vacances scolaires (toutes zones) et jours fériés de 10 h à 19 h. Attention : la billetterie ferme deux heures plus tôt que le musée. Tarif (accès au site et aux expositions) pour les 5-18 ans et étudiants : 6,40 €. Renseignements : www.chm-lewarde.com



DU LIVRE À L'ÉCRAN

Abe Portman raconte régulièrement à son petit-fils Jacob, 16 ans, sa jeunesse dans un orphelinat pour enfants « particuliers » tenu par Miss Peregrine. Ces enfants étaient doués de capacités surnaturelles, censées les protéger des « Monstres ». Quand Jacob trouve son grand-père mortellement blessé par une créature qui s'enfuit sous ses yeux, il décide de partir chercher la vérité à l'orphelinat. Sa visite au pensionnat en ruines lui confirme que les enfants particuliers ont réellement existé, mais suscite une foule de questions : étaient-ils dangereux ? Pourquoi vivaient-ils ainsi reclus, cachés de tous ? Sont-ils toujours en vie ?

À voir :

* **Miss Peregrine et les enfants particuliers**, un film de Tim Burton d'après le roman de Ransom Riggs, avec Eva Green (Miss Peregrine), Asa Butterfield (Jacob), Ella Purnell (Emma) et Judi Dench (Miss Avocet).

À lire :

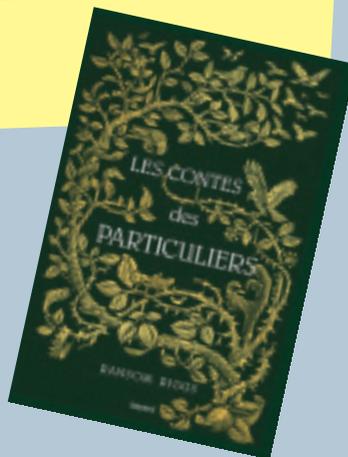
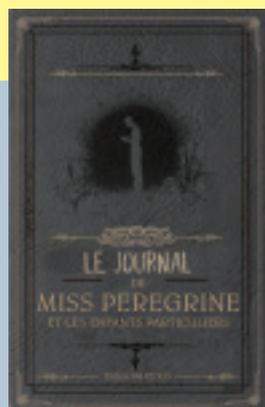
* **Miss Peregrine et les enfants particuliers**, de Ransom Riggs, illustré avec les photos du film, éditions Bayard jeunesse, 444 pages, 15,90 €, à partir de 12 ans. Les tomes 2 et 3 de la trilogie sont disponibles chez le même éditeur.

* **Miss Peregrine et les enfants particuliers**, bande dessinée de Ransom Riggs, illustrée par Cassandra Jean, éditions Bayard jeunesse, 256 pages, 14,90 €, à partir de 9 ans.

* **Les Contes des particuliers**, de Ransom Riggs, illustrés par Andrew Davidson, éditions Bayard jeunesse, 256 pages, 12,90 €, à partir de 12 ans.

À rédiger :

* **le Journal de Miss Peregrine et les enfants particuliers**, un journal intime pour les amateurs de l'univers de Ransom Riggs, illustré de photos et accompagné de citations des romans, éditions Bayard jeunesse, 10,90 €.



ET AUSSI...

* Avis aux amateurs de romans policiers ! Du 7 au 9 octobre se tiendra le **8^e festival international des littératures policières** à Toulouse ! Renseignements : www.toulouse-polars-du-sud.com

* PEF, le célèbre auteur du *Prince de Motordu*, parraine la 12^e édition de **Lire en Poche**, le salon des livres de poche, qui aura lieu à Gradignan du 7 au 9 octobre. Renseignements : www.lireenpoche.fr

* **La 25^e Heure du Livre**, le salon du livre du Mans, explorera le thème des littératures nomades, les 8 et 9 octobre. Renseignements : www.la25heuredulivre.fr

* Du 13 au 16 octobre 2016, venez fêter les 30 ans du **salon régional du Livre pour la Jeunesse** de Troyes ! Renseignements : www.lecture-loisirs.com

* Rendez-vous à Saint-Malo du 28 au 30 octobre pour **Quai des Bulles**, le festival de la BD. Renseignements : www.quaidesbulles.com