



HOMMAGES

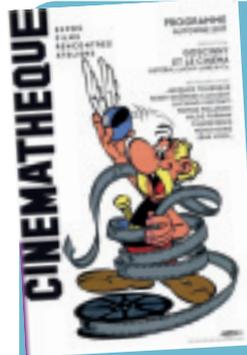
À RENÉ GOSCINNY



Il y a tout juste quarante ans, en novembre 1977, disparaissait un humoriste de génie : René Goscinny, l'auteur des aventures du *Petit Nicolas*, le scénariste de *Lucky Luke*, d'*Astérix*, ou encore d'*Iznogoud*... Au programme des hommages à l'illustre René Goscinny : deux expositions à Paris, deux albums de BD inédits et une nouvelle aventure d'*Astérix* !

2 EXPOS

Le Musée d'art et d'histoire du Judaïsme retrace la vie et la carrière de René Goscinny (1926-1977) à travers plus de deux cents documents – planches et scénarios originaux, photos... Au fil de l'exposition, on découvre, « au-delà du rire », des aspects méconnus de la personnalité de Goscinny : on voit apparaître, derrière l'humoriste bien connu, un homme très cultivé et sensible, attaché à l'Histoire, à la langue française et au monde de l'enfance, un homme dont le sens de l'absurde et l'humour noir se doublent d'une fine observation de la nature humaine... À la Cinémathèque française, René Goscinny fait son cinéma, et ce n'est pas le moindre de ses talents : l'exposition, ludique et interactive, nous révèle l'importance du cinéma dans le travail de Goscinny, qui rêvait d'être un nouveau Walt Disney ; il s'est inspiré du cinéma dans ses BD, il a écrit des scénarios pour le cinéma et la télévision, et réalisé, à partir des aventures en BD d'*Astérix* et de *Lucky Luke*, quatre longs métrages...



À voir :

* *Astérix, Lucky Luke & Cie, le cinéma de Goscinny*, exposition à la Cinémathèque française, jusqu'au 4 mars 2018, 51 rue de Bercy, 75 012 Paris. Ouverture les lundi, mercredi et vendredi de 12 h à 19 h, le jeudi de 12 h à 21 h, les samedi et dimanche de 11 h à 20 h et les jours fériés de 11 h à 19 h. Plein tarif : 11 € ; tarif réduit : 8,50 € ; tarif pour les moins de 18 ans : 5,50 €. Sur présentation du billet d'entrée à

l'exposition *René Goscinny. Au-delà du rire* : demi-tarif pour les visiteurs et gratuitement pour les moins de 18 ans. Informations et calendrier des séances de cinéma sur : www.cine-mattheque.fr



À lire :

* *René Goscinny. Au-delà du rire*, catalogue de l'exposition, sous la direction d'Anne Hélène Hoog, coédition mahJ – Hazan, 240 pages (avec 200 illustrations), 35 €.

René Goscinny Au-delà du rire mahJ



À voir :

* *René Goscinny. Au-delà du rire*, exposition au Musée d'art et d'histoire du Judaïsme, jusqu'au 4 mars 2018, Hôtel de Saint-Aignan, 71 rue du Temple, 75 003 Paris. Ouverture les mardi, jeudi et vendredi de 11 h à 18 h, le mercredi de 11 h à 21 h, les samedi et dimanche de 10 h à 19 h et les jours fériés de 11 h à 19 h. Plein tarif : 8 € ; tarif réduit : 5 € (18-25 ans, familles nombreuses, Amis du Louvre). Demi-tarif sur présentation du billet d'entrée à l'exposition *Astérix, Lucky Luke & Cie, le cinéma de Goscinny*. Informations sur : www.mahj.org

Rendez-vous sur le site www.virgule-mag.com pour gagner des entrées gratuites à cette expo !

2 INÉDITS

De la rencontre, au début des années 1950, de Goscinny, le scénariste, et d'Uderzo, le dessinateur, est née, avant *Astérix*, une BD intitulée *Benjamin et Benjamine*. Les aventures du Petit Nicolas, avant d'être des récits (de Goscinny) accompagnés d'illustrations (de Sempé), ont commencé sous la forme d'une BD publiée à la fin des années 1950 dans *le Moustique*, un magazine belge. Ces deux séries ont été sorties des archives, et viennent d'être publiées, pour la première fois, dans leur intégralité !

À lire :

* *Benjamin et Benjamine, l'intégrale*, par René Goscinny (scénariste) et Albert Uderzo (illustrateur), éditions Albert René, 224 pages, 20,50 €.

* *Le Petit Nicolas – La bande dessinée originale*, par René Goscinny (scénariste) et Jean-Jacques Sempé (illustrateur), IMAV éditions, 48 pages, 12,90 €.



1 NOUVEL ALBUM D'ASTÉRIX

Depuis six ans, les aventures d'Astérix se poursuivent grâce à Jean-Yves Ferri (scénariste) et Didier Conrad (illustrateur), qui ont repris les personnages créés par Goscinny et Uderzo. Pour sa 37^e aventure, qui vient de paraître, le célèbre petit Gaulois nous entraîne dans une *Transitalique*, c'est-à-dire dans un voyage à travers l'Italie antique, le pays des Italiques...

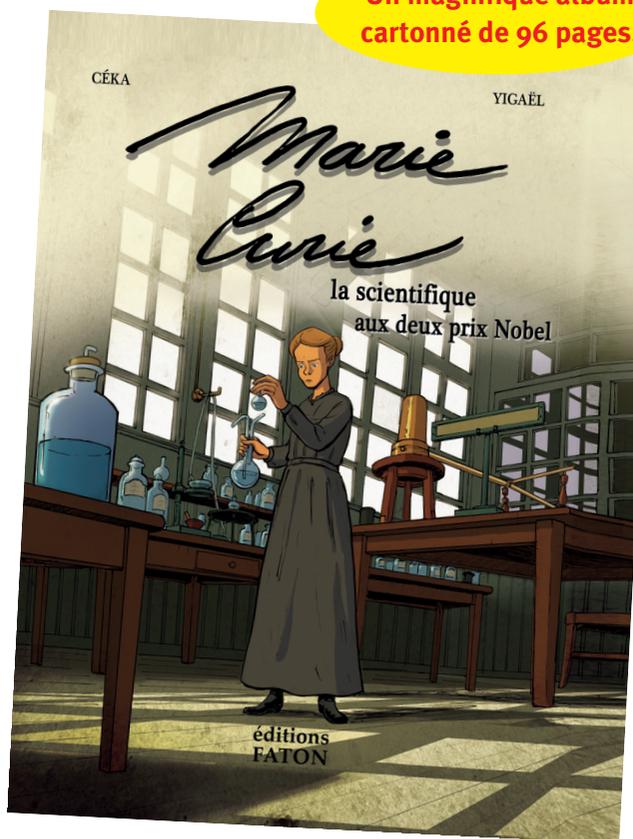
À lire :

* *Astérix et la Transitalique*, une nouvelle aventure d'Astérix d'après René Goscinny (scénariste) et Albert Uderzo (illustrateur), par Jean-Yves Ferri (scénariste) et Didier Conrad (illustrateur), éditions Albert René, 48 pages, 9,95 €.



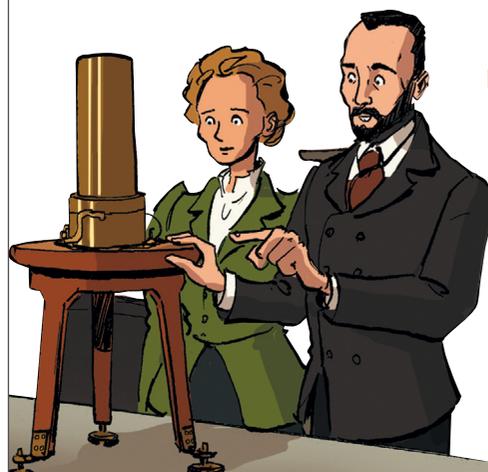
MARIE CURIE, la scientifique aux deux prix Nobel

Un magnifique album cartonné de 96 pages.



RETROUVEZ LA VIE REMARQUABLE DE MARIE CURIE !

Première femme à occuper une chaire scientifique à la Sorbonne, pionnière de la radioactivité, avec notamment la découverte du radium, seule femme à obtenir deux prix Nobel. Toute sa vie, Marie Curie a cultivé l'exigence et l'excellence, pourtant, rien ne laissait présager son incroyable destin qui, de Varsovie à Paris, allait la conduire au panthéon des sciences.



Marie Curie, la scientifique aux deux prix Nobel : une biographie complète en BD suivie d'un dossier illustré pour découvrir la vie d'une scientifique exceptionnelle !

Disponible en librairie ou sur faton.fr