

Cher Virgule,

◀ Ton magazine est vraiment génialissime ! Je ne rate aucun numéro tellement il est super. J'aime beaucoup le *Coin lecture* à chaque début de numéro, ainsi que les *Défis virgule* qui sont vraiment super pour découvrir et essayer des "techniques" de poésie. D'ailleurs, je voudrais te féliciter pour ton numéro sur Victor Hugo poète [Virgule n° 144] : il m'a énormément plu et je l'ai lu d'un bout à l'autre dès que je l'ai reçu ! Je voudrais aussi te demander si tu pouvais consacrer un dossier à l'auteur anglais Clive Staples Lewis, ainsi qu'à son roman de sept tomes *le Monde de Narnia* ? Je les ai lus en CM2 et j'ai vraiment apprécié. Pourrais-tu aussi consacrer un dossier à la trilogie *À la croisée des mondes* de Philip Pullman (et pourquoi pas à Philip Pullman aussi !) ? Ça me ferait énormément plaisir. Merci aussi pour ton dossier de français du Virgule n° 143, non pas que j'aie beaucoup de difficultés, mais tes idées peuvent toujours servir ! J'aime beaucoup les romans de Jules Verne, pourrais-tu lui consacrer un numéro ? Merci aussi pour la rubrique de la SPM, et merci beaucoup pour ces nouveaux mots ! Merci Virgule et encore bravo ! ▶▶

Amrita, 14 ans, une de tes grandes lectrices

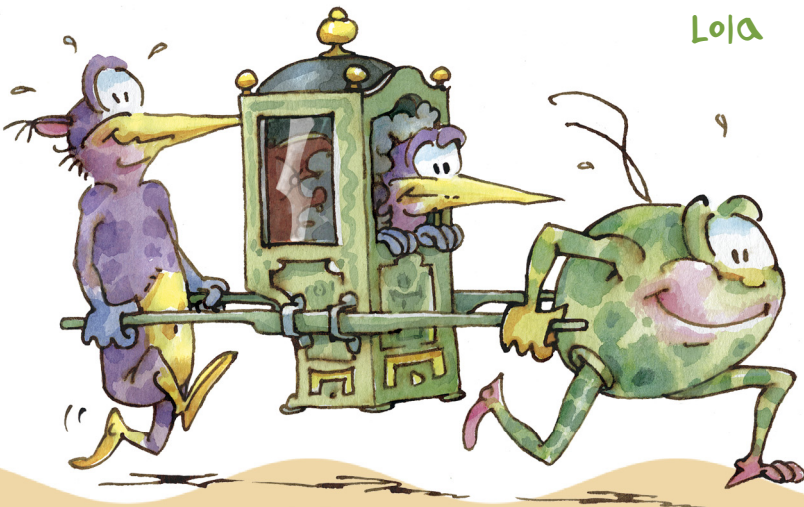
PS : Merci à Ali et Lola, mais (pardon !) pourquoi est-ce toujours Lola qui se trompe et Ali qui raisonne ? Bizarre ! Je t'envoie une poésie (fable) rédigée en 6°.

Ta lettre me fait un immense plaisir, Amrita ! Je note tes idées de dossier et, en attendant que j'exauce tes vœux, je te conseille de lire, dans le n° 133, le dossier que j'ai consacré à Cinq semaines en ballon, un roman de Jules Verne.

Virgule

Bonjour, Amrita ! C'est très sympa de penser à moi ! Vive la solidarité féminine ! Si je fais parfois (souvent ?) des fautes de français, en revanche, quand il s'agit de règles de politesse et de bonnes manières, c'est moi qui toujours reprends ce pauvre Ali... En toute modestie, il me semble aussi avoir un sens de la répartie et de l'humour qui fait totalement défaut à Mòssieur Je-sais-tout... Gros bisous,

Lola



Le Lion et le Chat

Dans le mistral d'antan
Depuis jadis on entend
Souffrant de sa gorge en feu
La voix du chat malicieux.
Il consulte enfin le lion
En espérant une potion.
Notre animal lape
Lorsque le grand félin comme un le frappe.
Furibond et fou furieux,
Le chat lui crie comme à un gueux :
« Toi qui me tapes ainsi,
En continuant tu n'auras point d'amis ! »
Chercher compagnie nécessite d'être heureux
I et sage.

Amrita



Cher Virgule,

◀ J'aime beaucoup ton journal, ma grand-mère me l'achète toujours dès sa sortie ! Voici ma question : j'ai récemment lu *les Colombes du Roi Soleil* d'Anne-Marie Desplat-Duc, et j'ai adoré ; donc, connais-tu des livres qui se passent à l'époque de Louis XIV ? Merci pour ton super journal ! ▶▶

Esther, 12 ans

Voici pour toi, Esther, une petite sélection de romans dont l'action se déroule à l'époque de Louis XIV : la série des *Folles aventures d'Eulalie de Potimaron*, par Anne-Sophie Silvestre ; *Jeux de surprises à la cour du Roi-Soleil*, par Arthur Ténor ; *les Bosquets de Versailles*, l'*Espionne du Roi Soleil* et *les Miroirs du palais*, trois séries d'Annie Pietri ; *l'Homme qui a séduit le Soleil*, par Jean-Claude Noguès ; *l'Eau du Roi* (tome 2 d'*Un parfum d'histoire*), par Béatrice Egémar ; *la Nuit des Quintanelles*, par Pascale Perrier, ou encore *Eh bien, dansez maintenant !*, par Béatrice Nicodème... Si tu as aimé la série des *Colombes du Roi Soleil*, je te conseille de lire l'interview d'Anne-Marie Desplat-Duc parue dans le n° 70 de Virgule. Mes amitiés à ta grand-mère, Esther !

Virgule