

Cher Virgule,

◀◀ Je t'ai découvert il n'y a pas si longtemps de ça et je crois que je vais rapidement m'abonner à ton magazine parce que je le trouve génial ! J'ai adoré ton numéro sur la BD. Aussi j'aimerais te présenter un petit nouveau dans la famille des figures de style : Oxymore, accompagné de Hiatus et de Litote. Admirativement, ▶▶

Claire, 12 ans

Merci pour ton courrier, et bravo pour tes dessins, Claire ! Hiatus et Litote sont ravis d'avoir un nouveau copain, et ils le trouvent très sympathique, avec son allure de costaud chétif (puisque l'oxymore est une figure de style qui consiste à rapprocher deux termes en principe contradictoires, comme costaud et chétif, ou comme obscure et clarté, que Pierre Corneille a associé dans le Cid, en évoquant « Cette obscure clarté qui tombe des étoiles »).



▲ Hiatus, Litote et Oxymore dessinés par Claire, 12 ans

Virgule

Cher Virgule,

◀◀ Je t'écris pour te dire que tu es le meilleur magazine au monde. Je suis abonnée depuis janvier, donc je n'ai pas tout suivi de la BD le Mystère de la chambre jaune, pourrais-tu m'expliquer s'il te plaît ? Merci. J'adore la littérature et l'histoire donc tu es parfait. Pourrais-tu faire un numéro sur les codes secrets ? Merci, sans toi je m'ennuierais pendant le confinement. ▶▶

Lily, 11 ans

Merci, Lily ! Tes compliments me font chaud au cœur ! En attendant un numéro sur les codes secrets (excellente idée !), je te conseille la lecture du n° 224 (mars 2020) du magazine Cosinus : dans ce numéro, un dossier est consacré à la cryptographie (nom savant des codes secrets). Quant à la BD qui paraît actuellement en feuilleton, il s'agit d'une adaptation du Mystère de la chambre jaune, un roman policier publié en 1907 par Gaston Leroux, et dont le héros, Joseph Rouletabille, est un jeune reporter qui possède des talents de détective amateur. Résumé du début de l'intrigue : le professeur Stangerson et sa fille Mathilde vivent au château du Glandier, où ils poursuivent des recherches scientifiques ; une nuit, Mathilde est victime d'une tentative d'assassinat dans sa chambre jaune... Comment l'assassin a-t-il pu entrer et sortir, alors que la porte de la chambre était verrouillée de l'intérieur et que les volets de la fenêtre étaient fermés ? C'est un mystère que Rouletabille tente d'élucider au cours d'une enquête périlleuse...

Virgule