BIENVENUE CHEZ VICTOR HUGO !

De 1856 à 1870, Victor Hugo et sa famille ont vécu en exil sur l'île de Guernesey, dans une maison appelée « Hauteville House ». Sans aller jusqu'à Guernesey, il est désormais possible de découvrir la maison du poète : une visite virtuelle à 360 degrés est disponible sur Internet.
Si vous ne connaissez pas la maison de l'écrivain place des Vosges à Paris, le site museosphere.paris.fr vous servira de guide. Bonnes visites !

www.museosphere.paris.fr/musee/maison-de-victor-hugo
www.maisonsvictorhugo.paris.fr/hautevillehouse360/FR/index.html

Dans les archives de *Virgule* :

n° 144 Victor Hugo, le poète
n° 75 La maison de Victor Hugo à Paris

LE PRINTEMPS DES POÈTES

« Le désir, je connais. Désir de soleil, d'avenir, d'homme, de fraises en hiver. Le désir de lire et celui d'aller à Venise. Mais je bute sur le désir de poésie. Sans doute parce que je ne sais pas dire ce qu'est la poésie », écrivait Annie Ernaux. Le Printemps des poètes a choisi le désir comme thème de sa 23e édition (du 13 au 29 mars). Vous pouvez lire une sélection de citations sur ce sujet sur le site de la manifestation.
Chaque année, les éditions Rue du monde font paraître de nouveaux albums poétiques à l'occasion du Printemps des poètes : parmi les nouveautés, on aime particulièrement l'anthologie de poèmes pour la jeunesse du poète marocain Abdellatif Laâbi (illustrée par Laurent Corvaisier), intitulée *Ce que poète désire*.
Au nombre des événements prévus pendant le Printemps des poètes, figure la remise des prix du concours « Patrimoines en poésie », le 27 mars au musée de la Monnaie, à Paris. Les résultats paraîtront dans le numéro d'avril de *Virgule*, partenaire de ce concours d'écriture.

www.printempsdespoetes.com

LES RÉSULTATS DU CONCOURS DE NOUVELLES !

Le Festival de Rouen Normandie du livre de jeunesse organise chaque année un concours de nouvelles destiné aux élèves amateurs de littérature. Les jeunes auteurs – du CM1 à la 3e – étaient invités cette année à écrire un récit sur le thème de la porte secrète. À partir du 15 mars, les partenaires du concours vous font découvrir les gagnants :
vous pouvez lire les quatre nouvelles lauréates sur le site de *Virgule* – www.virgule-mag.com/pages/nouvelles2021.pdf – et les écouter sur le podcast de La Voix haute : http://la-voix-haute.lepodcast.fr/

SEMAINE DE LA PRESSE ET DES MÉDIAS DANS L'ÉCOLE

Du 22 au 27 mars aura lieu la 32e Semaine de la presse et des médias dans l'école sur le thème « S'informer pour comprendre le monde ». Le Centre pour l'éducation aux médias et à l'information (CLEMI), organisateur de l'événement, propose des ressources sur son site internet : vidéos, BD, activités à réaliser en famille, il y en a pour tous les goûts et tous les âges.

➽ **www.clemi.fr**

Le site lumni.fr propose une section « éducation aux médias et à l'information » avec, par exemple, des vidéos sur le vocabulaire des médias. La rubrique « Les jeunes et l'info » propose notamment une sélection de ressources sur l'information, les *fake news* et la liberté d'expression. Vous rêvez de travailler à la télé ? Découvrez les vidéos sur les différents métiers du petit écran (maquilleur, cadreur, journaliste, et bien d'autres !).

➽ **www.lumni.fr**

La Bibliothèque publique d'information (BPI) et *Balises* publient des articles pour aider les jeunes à localiser et à décrypter les informations sous toutes leurs formes (dessins, écrits, sons, vidéos...) et sur tous les supports (papier, radio, télévision, Internet).

➽ **https://balises.bpi.fr/dossier/entre-les-lignes-decrypter-la-presse-papier-et-numerique/**

Retrouvez, sur le site de la Maison de la Radio, les vidéos « Les clés des médias ». Chaque vidéo évoque un sujet : la liberté d'expression, l'objectivité des journalistes, la publicité dans les médias ou encore la hiérarchisation de l'information.

➽ **www.maisondelaradio.fr/videos/1548/Jeune-public---Les-cles-des-medias**

Vous aimez les journaux anciens ? Explorez le site internet Gallica de la Bibliothèque nationale de France ! Vous y trouverez des journaux et magazines classés par types de publication (quotidiens, hebdomadaires, revues), par thématiques (par exemple, BD ou presse féminine) ou par périodes historiques. La célèbre lettre ouverte d'Émile Zola, *J'accuse !*, est en ligne, avec divers journaux qui ont marqué l'histoire. Des articles sur l'histoire de la presse sont également disponibles sur le blog de Gallica.

➽ **https://gallica.bnf.fr**

Dans les archives de *Virgule* :

n° 47 - Le métier de journaliste
n° 83 - Le vocabulaire de la presse
n° 97 - Grande expo à la BnF, *La presse à la une*
n° 135 - Visite : *SCOOP : une histoire graphique de la presse*

courrier

Un poème ? Une question ? Une idée ? Une remarque ? Écrivez-nous vite !
Virgule Éditions Faton
25 rue Berbisey 21 000 Dijon
ou redaction@virgule-mag.com

Cher Virgule,

« Je voulais te dire que j'adore ton magazine ! Il est vraiment génial ! J'attends tous les mois avec impatience le prochain numéro. J'aime beaucoup la SPM et la partie dédiée aux livres. Ça me permet de découvrir de nouveaux livres. Je te conseille *Les Carnets de Cerise*, une BD très bien illustrée. On verse une larme à la fin du tome 1. Je mets donc le petit bonhomme du "excellent" : ☺ ! Pourrais-tu consacrer un numéro à Aliénor d'Aquitaine ?

Maëla, 10 ans

Chère Maëla,
*Pour tout savoir sur la vie passionnante d'Aliénor d'Aquitaine, je te conseille de lire le dossier qu'*Arkéo *a consacré à cette reine. Tu trouveras sans doute ce numéro (n° 289) en bibliothèque. Sinon, tu peux le commander sur le site internet des éditions Faton jeunesse (www.faton.fr). Comme toi, j'aime beaucoup* Les Carnets de Cerise *! Connais-tu* Lulu et Nelson, *la nouvelle série d'Aurélie Neyret (l'illustratrice des* Carnets de Cerise*) ? Je te la conseille !*

Virgule